

# Pim, pam, pum! Tothom a punt!

## Repte poètic 1

Xim-pom!,  
xim-pom!,  
dos som,  
xim-pom!,  
Xim-pom!,  
qui som?  
Miquel Desclot

Jo prou miro de  
callar,  
tararà tatà tatà,  
però no me'n sé sortir,  
tararí tatí tatí.  
Miquel Desclot

### REPRODUCCIÓ i CREACIÓ



- Feu una llista ben llarga d'onomatopeies.
- Busqueu poemes i endevinalles que en facin servir.
- Inventeu alguna endevinalla amb ús d'onomatopeies.



### CONVERSA

Quin efecte fan les **onomatopeies** en aquestes endevinalles?  
Creieu que l'ús de les onomatopeies és una manera habitual d'expressar-se? Què en penseu?

Cada instrument té un so i una manera d'expressar-se. Què es necessita perquè els instruments sonin bé quan toquen tots junts en una orquestra? Compareu-ho amb la manera d'expressar-se que té cada persona.